

# NORMATIVA PARA CORTE A LÁSER

## MODELO O PRESENTACIÓN

El archivo AUTOCAD (.dwg) se debe entregar en "MODELO", con la pantalla en negro (nunca en "PRESENTACIÓN"). **Incluid en un único archivo los cortes o grabados que queráis.**

## ESCALA

Si el dibujo está a escala 1/1 donde 1 unidad = 1 metro, se tiene que hacer una simple división:

$1000 / \text{escala deseada} = \text{n}^\circ \text{ de referencia}$

Ej.:  $1000 / 200 = 5 \rightarrow$  clicar icono de escalar, botón derecho del ratón, botón izquierdo, 5 y enter.

Un vez escalado el dibujo 1 unidad será = a 1 mm.

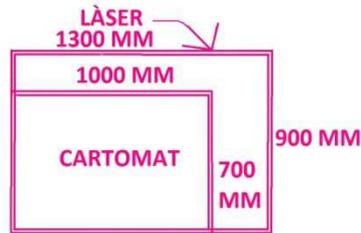
## CAPAS Y COLORES

Se han de crear varias capas y asignarles un nombre y un color diferente a cada una de ellas:

### Capa Referencia: magenta

(para el recuadro con las medidas del material y de la maquina láser 1300 x 900 mm)

Estos recuadros han de tener un "off set" hacia el interior de 8mm.



Cada material tiene medidas diferentes:

**Microcanal:** 700 x 1000 mm **C. Gris:** 500 x 750 mm

**Cartomat:** 500 x 700 / 700 x 1000 mm **Pluma:** 500 x 700 / 1000 x 700 mm

**Balsa:** 100 x 930 mm – se pueden pegar hasta 9 en horizontal (930 x 900) y hasta 13 en vertical (1300 x 900)

**Contraxapat de Calabó:** 1220 x 900 mm **DM:** 1220 x 900 mm. Consultad otros materiales.

Taller  
c/ Setantí 5 - 7 baixos - 08034 Barcelona  
93 204 57 65 - 93 205 57 67 - 93 203 07 03  
info@maquetistes.com

Materia Prima  
c/ Jordi Girona 10 - 08034 Barcelona  
93 448 91 18  
escola@maquetistes.com

### Capa Grabado: azul oscuro

El grabado es el marcado de la pieza sin llegar a cortarla. Como hacer un dibujo..

### Capa Corte Interior: rojo

(ej.: en una fachada serían las ventanas)

### Capa Corte Exterior: amarillo

(ej.: en una fachada sería el perímetro exterior de la fachada)

## DISTANCIAS

Se han de comprobar todas las distancias entre líneas de corte de una misma pieza para que no se rompa. Como mínimo la distancia debe ser de 1 o 1,2 mm entre líneas de corte interior.

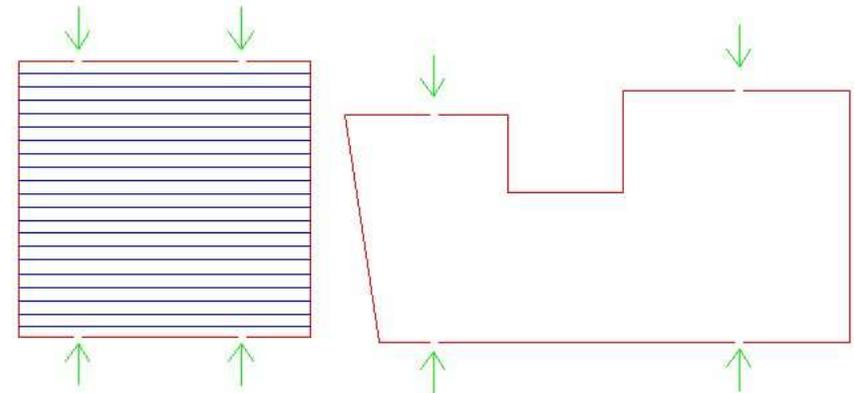
## LÍNEA DE DIBUJO

Las líneas deben ser **POLILÍNEAS**

El grosor: **POR DEFECTO**

## PUENTES

En caso de tener piezas pequeñas, es conveniente hacer un PUENTE para que la pieza no se separe de la placa. Incluso puede ser útil hacerlo en las piezas más grandes para facilitar el embalaje y evitar la pérdida de cualquiera de ellas. Este PUENTE tiene que ser de 0.8 mm. **Este puente tiene que ser de 0.8 mm y sólo se puede usar en cartones, balsa y chapas de madera.**



Facebook



Twitter



ESPAI MODEL S.L.

www.maquetistes.com

## **NORMATIVA LASER PARA TOPOGRÁFICOS :**

Crear 5 capas (1-2-3-4-5) con los colores básicos de Autocad ( rojo-amarillo verde-cyan-azul oscuro).

Cambiar capas y color de las curvas de nivel en este orden:

- curva 1 – capa: rojo
- curva 2 – capa: amarillo
- curva 3 – capa: verde
- curva 4 – capa: cyan
- curva 5 – capa: azul oscuro
- curva 6 – capa: rojo..... y así sucesivamente

Hacer 5 copias del dibujo dentro del mismo archivo. Dejar un original.

Dibujo 1: Bloquear capas 1 y 2 y borrar resto.

Dibujo 2: Bloquear capas 2 y 3 y borrar resto.

Dibujo 3: Bloquear capas 3 y 4 y borrar resto.

Dibujo 4: Bloquear capas 4 y 5 y borrar resto.

Dibujo 5: Bloquear capas 5 y 1 y borrar resto.

En cada una de las 5 copias quedan 2 capas.

Crear tres capas nuevas:

Grabado: azul oscuro.

Corte interior: rojo.

Corte exterior: amarillo

En cada uno de los dibujos hacer lo siguiente:

Dibujo 1: Cambiar la capa ( la 1ª capa a capa corte interior: rojo ).  
( la 2ª capa a capa grabado: azul oscuro).

Procedimiento: Se bloquea la capa 1 y se cambia a capa grabado (azul oscuro) la 2, primero una curva y después con el pincel el resto

Se bloquea la capa 2 y se cambia a capa corte interior ( rojo) la 1, primero una curva y después con el pincel el resto.

Lo mismo con cada uno de los dibujos teniendo en cuenta que el nombre de las capas es diferente.